

**ИМУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ШКОЛА-ГИМНАЗИЯ № 39 ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА КРЕЙЗЕРА Я.Г.»  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ СИМФЕРОПОЛЬ  
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

Рассмотрено и рекомендовано к утверждению школьным методическим объединением учителей начальных классов протокол № _____ от « ____ » _____ 2022г.	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР МБОУ «Школа-гимназия №39 им. Крейзера Я.Г.» г. Симферополя _____ А.А.Крутских « ____ » _____ 2022г.	УТВЕРЖДАЮ Директор МБОУ «Школа-гимназия №39» г. им. Крейзера Я.Г.» Симферополя _____ Н.В. Киричкова Приказ № _____ от « ____ » _____ 2022г.
---	--	---

**Календарно-тематической планирование  
по изобразительному искусству  
для 2«В» класса  
на 2022/2023 учебный год**

**количество часов в неделю: 1ч  
количество часов в год: 34ч**

Составитель:  
Учитель начальных классов  
Мажуга Ольга Викторовна

г. Симферополь,  
2022 г.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
(в том числе с учетом рабочей программы воспитания)

№	Наименование разделов	Модуль программы воспитания «Школьный урок»	Примерное количество часов		
			Всего	Формы контроля	
				Тест	Практическая работа
1	«Как и чем работает художник?»	<ul style="list-style-type: none"><li>• День солидарности в борьбе с терроризмом</li><li>• Международный день учителя</li><li>• День матери</li></ul>	8	-	-
2	«Реальность и фантазия»		7	-	-
3	«О чем говорит искусство»	<ul style="list-style-type: none"><li>• Единый урок «Права человека»</li><li>• День защитника Отечества.</li><li>• Международный женский день</li><li>• Международный день семьи</li></ul>	11	-	-
4	«Как говорит искусство»		8	-	-
Итого			34	-	-

**Календарно-тематическое планирование  
по изобразительному искусству 2-Вкласс,**

№ урока	Тема	Кол-во часов	Дата проведения	
			план	факт
Раздел 1 Как и чем работает художник? 8ч				
1	Три основных цвета «Цветочная поляна».	1	1.09	
2	Белая и черная краски «Радуга на грозовом небе».	1	8.09	
3	Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности«Осенний лес».	1	15.09	
4	Выразительные возможности аппликации«Осенний листопад - коврик аппликаций»	1	22.09	
5	Выразительные возможности графических материалов«Графика зимнего леса».	1	29.09	
6	Выразительность материалов для работы в объеме«Звери в лесу».	1	6.10	
7	Выразительные возможности бумаги«Игровая площадка»- для вылепленных зверей.	1	13.10	
8	Неожиданные материалы. Обобщение по теме «Как и чем работает художник?»	1	20.10	
Раздел 2«Реальность и фантазия» 7ч				
9	Изображение и реальность«Наши друзья: птицы».	1	27.10	
10	Изображение и фантазия. «Сказочная птица».	1	17.11	
11	Украшение и реальность. «Узоры паутины».	1	24.11	

12	Украшение и фантазия. «Кружевные узоры».	1	01.12	
13	Постройка и реальность. «Подводный мир» .	1	8.12	
14	Постройка и фантазия.	1	15.12	
15	<b>Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).</b>	1	22.12	
<b>Раздел 3 О чем говорит искусство 11ч</b>				
16	Изображение природы в различных состояниях. «С чего начинается Родина?».	1	29.12	
17	Выражение характера изображаемых животных.«Четвероногий герой».	1	12.01	
18	Изображение характера человека: женский образ. Женский образ русских сказок.	1	19.01	
19	Изображение характера человека: мужской образ.«Весёлый и грустный клоуны».	1	26.01	
20	Образ человека в скульптуре.Образ сказочного героя в объёме.	1	02.02	
21	Выражение характера человека через украшения.«Человек и его украшения».	1	09.02	
22	Выражение характера человека через украшения.«Человек и его украшения».	1	16.02	
23	Выражение намерений через украшение.«Морской бой Салтана и пиратов».	1	02.03	
24-25	Дом для сказочных героев. Образ здания.«Замок Снежной Королевы».	2	09.02 16.03	
26	<b>В изображении, украшении и постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).</b>	1	30.03	
<b>Раздел 4 Как говорит искусство 8ч</b>				
27	Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного.«Огонь в ночи» («Перо жар-птицы»).	1	04.04	
28	«Мозаика». Цвет как средство выражения: «тихие» (глухие) и «звонкие» цвета («Весенняя земля»).	1	13.04	
29	Что такое ритм линий? Линия как средство выражения. Графические упражнения.	1	20.04	
30	Линия, как средство выражения. Характер линий. «Дерево».	1	27.04	
31	Ритм цвета, пятен как средство выражения. Живопись (или оригами, цветная аппликация).«Поле цветов».	1	04.05	
32	Пропорции выражают характер.«Птицы».	1	11.05	
33	Ритм линий, пятен, цвет, пропорции — средства выразительности.«Весна идет».	1	18.05	
34	<b>«Экзамен художника Тюбика». Искусствоведческая викторина.Обобщение.</b>	1	25.05	